

Nombre y grado: Dra. Aleksandra Jablonska Zaborowska

Cubículo y extensión : 117 (sin extensión)

Correo institucional: jablonskupn.mx

Formación académica: Doctorado

Distinciones: SNI I

Líneas de investigación:

Políticas educativas para la interculturalidad.

Identidades en contextos de la diversidad.

Historia e identidades en el cine latinoamericano contemporáneo.

Análisis de los discursos narrativos (audiovisuales) y no narrativos (antropológicos, sociológicos, políticos)

Proyectos de investigación UPN

Las identidades étnicas en el cine mexicano contemporáneo.

Los albergues escolares indígenas en la mirada del Instituto Nacional Indigenista y de la Comisión de Desarrollo para Pueblos Indígenas.

Publicaciones recientes (máximo cuatro, con los datos siguientes y en el mismo formato)

Jablonska, Aleksandra (2019), *La disputa por las identidades en el cine mexicano contemporáneo*, México: Cineteca Nacional.

Jablonska, Aleksandra (2019), “La diversidad cultural y las visibilidades filmicas en América Latina”, *Revista Interdisciplinaria de Estudios Latinoamericanos*, año 3, número 1, enero- abril, pp. 43- 52, México: CRFESUR.

Jablonska, Aleksandra (2019), “El Cine Documental y los Movimientos Sociales en México”, en Aguilera, Yanet, Vivian Bento y R. Fachel (org.), *Que historias desejamos contar?*, Sao Paulo: Memorial de América Latina.

Jablonska, Aleksandra (2016), “El movimiento de los videastas comunitarios en México y la construcción de un discurso identitario *otro* “, en: Olivier, Guadalupe (coord.), *Educación, política y movimientos sociales*, Ciudad de México: CONACYT, Red de Estudios sobre los Movimientos Sociales, UAM, Colofón, pp. 219- 246.

Programas educativos UPN en los que participa.

Licenciatura en Educación Indígena
Licenciatura en Psicología Educativa
Doctorado en Política de Procesos Socioeducativos

Tesis dirigidas concluidas recientemente en la UPN.

Fonseca Gurrola, Jorge Armando (2016) *Presencia del mito vivo en la cultura Wixárika contemporánea en el Nayarit*, (Tesis de Licenciatura en Educación Indígena), UPN, México.

Mejía, Anahy (2015) *Las transformaciones en las políticas educativas dirigidas a la población indígena de México (1917-2006)*, (Tesis de Licenciatura en Sociología de la Educación), UPN, México.

González Ortiz, María Guadalupe (2012) *Las Fábricas de Artes y Oficios como proyecto cultural del Gobierno del Distrito Federal: el caso del Faro Milpa Alta*, (Tesis de Licenciatura en Sociología de la Educación), UPN, México.