

## **Dr. Xavier Rodríguez Ledesma**

Prof. T/C, Cubículo 229, 56309700 ext. 1179

Área Académica 5, Teoría Pedagógica y Formación Docente

Correo institucional: [xrodrig@upn.mx](mailto:xrodrig@upn.mx)

Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-0003-2814>.

Google Académico:

[https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=xavier+rodriguez+ledesma&btnG](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=xavier+rodriguez+ledesma&btnG)

=

### **Formación académica**

- Doctor en Ciencia Política, UNAM.

### **Distinciones**

- Sistema Nacional de Investigadores de CONACYT (S.N.I. 2)
- Profesor con Perfil Deseable (PRODEP)
- Mención Honorífica en los exámenes de licenciatura, maestría y doctorado
- Ganador del Certamen Nacional de Ensayo “Alfonso Reyes 2002”
- Ganador del Primer Premio “Mauricio Achar el Señor de los Libros” de Ensayo sobre Fomento a la Lectura, 2006

### **Líneas de investigación**

- Problemas en la enseñanza aprendizaje de la historia.
- Historia y sociología cultural contemporánea.

### **Proyecto actual de investigación UPN**

- La música como producto cultural y político. Un insumo para el aprendizaje de la historia.

## Gestión académica

- Miembro de la Comisión de Investigación, de la Área Académica 5 “Teoría, pedagógica y formación docente”, de la UPN.

## Publicaciones recientes

### Libros

Rodríguez, X. (2019). *Poder en calve de sol. Una notación musical de lo político*, Ciudad de México: Colofón.

### Artículos

Rodríguez, X. y Garay, L. M., (2020). “Pandemia Covid-19. Dos posibilidades políticas en la disputa por la narración en los entornos informativos.”, *Metapolítica*, Num. 109, Abril-junio 2020, pp. 141-147. ISSN: 1405-4558.

Rodríguez, X. (2020). “Poesía y otredad: de la crítica a la modernidad como génesis de las teorías decoloniales”, *Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales*, Año 22, nº 43, Primer semestre de 2020. pp. 283-304. ISSN 1575-6823 e-ISSN 2340-2199

Rodríguez, X. (2018). “1968. La reconfiguración de las fronteras entre intelectuales y el poder en México”, *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales, Nueva Época*, año LXIII, núm. 234, sep.-dic. 2018. DOI: <http://dx.doi.org/10.22201/fcpys.2448492xe.2018.234>)

Rodríguez, X. (2018). “Sismo y nacionalismo. Memoria y aprendizaje político”, *Metapolítica*, N° 102, jul-sep 2018, pp. 6-12, ISSN: 1405-4558.

### Capítulos

Rodríguez, X. (2018). “Literatura y ciencias sociales: verdad, poder, resistencias y puentes”, en Trejo A., y Waldman, G., Coords. (2018), *PASAPORTE SELLADO. Cruzando las fronteras entre ciencias sociales y literatura*, Ciudad de México: Universidad Autónoma metropolitana – Xochimilco.

## Programas educativos UPN en los que participa

- Licenciatura en Pedagogía-UPN. Docente
- Maestría en Desarrollo Educativo, Línea: “La historia y su docencia”. Docente
- Doctorado en Política de los Procesos Socioeducativos, Docente

## Tesis dirigidas concluidas recientemente en la UPN

*Profesor de la Maestría en Desarrollo Educativo  
Universidad Pedagógica Nacional  
Agosto 2021*

Dennis Saúl Miranda Palomares, “Descolonizar la narrativa histórica “Universal” en la educación secundaria y transitar hacia una pedagogía de la liberación”. (Tesis de Maestría en Desarrollo Educativo) Ciudad de México: UPN.

Israel Alejandro Ramírez Flores, “La resignificación del hecho histórico: propuesta didáctica para la enseñanza de la Historia de México en el colegio de bachilleres del Estado de México”, (Tesis de Maestría en Desarrollo Educativo), Ciudad de México: UPN.

José Antonio Padilla Peña, “LA UNIÓN NACIONAL DE PADRES DE FAMILIA. Reconstrucción histórico-política de una organización social de derecha (1926-1940)”, (Tesis de Doctorado en Política de los Procesos socioeducativos) Ciudad de México: UPN.

Araceli Alvarado Jiménez, “Museo Indígena antigua Aduana de Peralvillo: elaboración de un tríptico explicativo para su recorrido”, (Trabajo recepcional de Licenciatura en Pedagogía) Ciudad de México: UPN.

Miguel Ángel Feria Hernández, “Visión e interpretación histórica de Ciudad Nezahualcóyotl a través Del Mural: “Vida Y Obra De Ciudad Nezahualcóyotl” De Epitacio Álvarez De León “Tacho””, (Trabajo recepcional de Licenciatura en Pedagogía) Ciudad de México: UPN

**Miembro de:**

- Red de Especialistas en Docencia, Difusión e Investigación en Enseñanza de la Historia REDDIEH)
- Integrante del Cuerpo Académico: “Historia, cultura y educación”